



Marie OUVRARD - SERVANTON

Née le 9 janvier 1957 - Nationalité : Française - Situation de famille : Mariée, 2 enfants (1991,1992)

Adresse : 451 La Grande Fontaine de Lincel - 04870 St Michel l'Observatoire - Tel : 06 87 78 46 35

**Enseignante-chercheuse (AMU) : Anthropologie Sciences de l'information et de la communication
& Sciences de l'éducation**

Diplômes

- **Docteur (PhD) en Sciences de l'Information et de la Communication** (Mention Très honorable avec félicitations du jury à l'unanimité) – Spécialisée en Anthropologie de la communication – Recherche autour des événements de communication et de leurs espaces.
- Master Recherche en Sciences de l'Information et de la Communication – STIC et Médiation des Connaissances
- Master en Communication (Institut britannique de recherche, d'enseignement en communication, Londres)
- Working Proficiency Exam of United Nations Anglais - Italien-Espagnol
- Deug Langues étrangères appliquées : Anglais-Espagnol + DUT en Carrières Sociales

Langues : Anglais (courant), Espagnol (courant), Italien (courant), Portugais (maitrise : lu, parlé)

Laboratoires et observatoire de recherche

- Observatoire Éducation et Territoire (OET), depuis 2024 : Accueil de chercheurs étrangers sur la thématique des écoles rurales (Brésil/2024, Japon/2025), anthropologie de l'eau en Haute Bléone.
- Laboratoire Apprentissage Didactique Évaluation Formation (ADEF-EA 4671) Aix-Marseille Université depuis 2015
- Laboratoire Sciences de l'information et des systèmes (2008/2015), UMR 7296, devenu LIS Laboratoire d'Informatique et des Systèmes est une Unité Mixte de Recherche (UMR) sous tutelles du Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS) rattachée à l'Institut des sciences informatiques et de leurs interactions (CNRS Sciences informatiques), de l'Université d'Aix-Marseille (AMU)
- LVIC –

ONG & associations

- **2012/2015 : Présidente** Association NDM-Cineaction (Non Profitable Organization) depuis 2012. L'audiovisuel et le multimédia au service des populations socialement et géographiquement isolées, via les Organisations Internationales (ONU), jusqu'à aujourd'hui
- **2008/2015 : Présidente** Comité de Jumelage St Michel L'Observatoire/Monte Porzio Catone (3 ans) puis **Présidente d'honneur** depuis 2008.
- **1985/1989 : Vice-présidence** des fonctionnaires français internationaux de la FAO (AFIF-Italie) auprès des deux ambassades françaises à Rome & du secrétariat d'État rattaché au 1^{er} ministre français.

Champs de recherche

Anthropologie de la communication

- ⇒ Concept d'événement de communication (Ouvrard-Servanton)
- ⇒ Concept d'événement : sens, temps, action, mise en scène (Deleuze)
- ⇒ Définition de la communication : « *les expériences où les actants (acteurs humains et non-humains) échangent à travers le langage* » (Ouvrard-Servanton)
- ⇒ Notion d'actant : acteur humain et non humain au même niveau (Latour)
- ⇒ Théorie de l'acteur réseau
- ⇒ Notion de traduction
 - Réf. Leroi-Gourhan, Latour, Goffman, Barthes
- ⇒ Processus circulatoire entre outil, geste et langage (Leroi-Gourhan),
- 1^{re} strate : externalisation des techniques de mémoire, outil = la mémoire du geste, geste = mémoire de l'apprentissage, langage = mémoire symbolique de mise en signes.
- 2^e strate : technologie numérique, audiovisuelle, collective et nomade = mémoire de l'utilisation, action de donner à voir = mémoire de l'adaptation/transmission, écrire les notes/rapports/laisser des traces écrites ou images = mémoire symbolique
- ⇒ Espace d'actants : le rôle de l'espace et l'attention à l'espace qui entoure les actants, cadre de l'expérience (Goffman)
- ⇒ Espace lisse/Espace strié (Deleuze)
- ⇒ Action/interaction (Goffman)
- ⇒ Présentation/représentation (Goody)
- ⇒ Analyse anthropologique de la communication (Latour) : méthodologie
 - *Anthropologier* la communication (concept & méthodologie) : désencapsuler (ouvrir les boîtes noires) les signes, les mots pour retrouver les actions (Ouvrard-Servanton)
 - Travailler à partir des traces communicationnelles
 - Traduire et mettre en mémoire les actions
- ⇒ Ethnographie communicationnelle :
 - Empathie soit savoir être avec, traduire, rendre accessible, comprendre les représentations mentales et le langage dans l'altérité, traduire pour se rendre compréhensible par les autres
 - Observation soit identifier un langage universel, des références avérées, s'exprimer dans un langage universel grâce à des symboles, des signes, des codes compréhensibles par le plus grand nombre
 - Action soit participation et engagement pour convaincre, savoir ce dont on parle, avoir des représentations personnelles, imaginer et créer de nouvelles situations, formuler ses propres buts et intentions, s'exprimer en créant son propre langage

Anthropologie des techniques : Outil, machine, artefact

- ⇒ Artefact (Agostinelli)
- ⇒ 5^e écran (Ouvrard-Servanton)
- ⇒ Outil de technologie avancée (Ouvrard-Servanton)

Langage : Rapport oralité/écriture

- ⇒ Oralité ou pensée collective (Goody)
- ⇒ Écriture ou pensée individuelle (Goody), penser par soi-même, *inner voice*

Philosophie et anthropologie de l'éducation :

- ⇒ Pédagogie par la praxis
- ⇒ Écriture ou pensée individuelle (Goody), penser par soi-même, *inner voice*

Structuralisme

- ⇒ Anthropologie (Kant, Levi-Strauss) : opposition, distance, symétrie/analogie, étude de la structure
- ⇒ Sens & non-sens (Deleuze)
- ⇒ Temps : aïôn (déjà passé, jamais présent, encore futur) soit un passé-futur, mise en mémoire (Deleuze)
- ⇒ Langage (Deleuze, Barthes, Foucault) : rendant la structure de la pensée inductive ou déductive, mettant en évidence les enchaînements logiques, les agencements et les articulations
- ⇒ Culture : structure des interactions = indices de la structure sociétale (Goffman, Bateson)

Projets universitaires nationaux & internationaux – Fonctions dans les organisations onusiennes

. **Projet Consens (Erasmus +, Laboratoire ADEF)**, Latin American Consensus for the Internationalization in Post Graduate Education comme une initiative similaire à l'accord de Bologne, **Coordinateur** : Université de Buenos Aires (Argentine), 2018/2021

- ❖ Participation au déroulement global du projet et aux workshops au Brésil, en Argentine, au Pérou et en Espagne de 2018 à 2021
- ❖ Visite aux universités du Paraguay collaborant avec le Projet Consens, décembre 2019 : Réunions de travail avec les représentants du Ministère de l'Éducation et des sciences (MEC), du Conseil national de l'Éducation supérieure (CONES) et de l'Agence nationale de l'Évaluation e des accréditations de l'Éducation supérieure (ANEAES) afin d'informer sur les diplômes français, former les enseignants à l'élaboration des cursus sous forme de crédits étudiants, montrer les adaptations au Paraguay. Visites à UNIBE et UNA pour concrétiser des accords stratégiques pour mettre en place la mobilité des étudiants et des enseignants.
- ❖ Élaboration d'un document synthétisant le transfert d'expériences et de bonnes pratiques depuis les universités européennes
- ❖ Collaboration avec Universidad Iberoamericana - Paraguay, Universidad Nacional de Asunción – Paraguay, Consejo Nacional de Educación Superior – Paraguay, Ministerio ed Educación y Ciencias – Paraguay, Secretaría de Políticas Universitarias – Argentina, La Sapienza Universita di Roma – Italy, Consorzio Interuniversitario Italiano per l'Argentina - Italy 8. Università degli Studi di Pavia – Italy, Fundación Isalud – Argentina, Universidad Nacional de Luján – Argentina, Universidad Complutense de Madrid – Spain, Universitat Autònoma de Barcelona – Spain, Aix-Marseille Université – France, Universidad Gran Asunción – Paraguay
- ❖ Évaluation du projet
- ❖ Conférence à distance avec l'Université Paraguay, 21/12/2020 : *La pédagogie centrée sur l'étudiant* (Marie OUVREARD-SERVANTON).
- ❖ Conférence à distance organisée par l'Universidad Nacional de Asuncion, 1^{er} seminariio sobre education superior : Investigaciones para la Docencia en Ingenieria, 28, 29, & 30 Juillet 2021, diffusée sur YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=gjuy30Pwgal>

. **Projet EULA-GTEC (Erasmus +, Laboratoire ADEF)**, Technology and Innovation Management Master (2017-2020)

- ❖ Participation au déroulement global du projet et aux workshops au Brésil, en Argentine, au Pérou et en Espagne de 2017 à 2020
- ❖ Enseignement en présentiel à l'Université de Sao Paulo (Brésil) pour la formation des enseignants sur le développement des Soft Skills en Innovation sur le Projet EULA-GTEC (2019)
- ❖ Enseignement à distance avec l'Université de Lujan (Argentine), pour la formation des enseignants *Monitoreo y evaluacion del aprendizaje y uso formativo de las evaluaciones y de los exámenes* sur le Projet EULA-GTEC (2020)
- ❖ Mise en ligne et suivi d'un cours *Innovación social* InSoc pour le Master Technology and Innovation Management (2020)
- ❖ Mise en ligne et suivi d'un cours *Sociología de la Innovación* SocIn pour le Master Technology and Innovation Management (2020)
- ❖ Collaboration avec Universidad Nacional De Luján – Universidad Nacional De Mar Del Plata - Universidad De San Pablo (Brasil) – Pontificia Universidad Católica Del Perú – Universidad Peruana Cayetano Heredia (Perú) – Universidad Federal De Rio Grande Do Norte (Brasil) – Universidad Autónoma De Barcelona (España) – Universidad De Bolonia (Italia) - Instituto Universitario De Lisboa (Portugal)
- ❖ Suivi scientifique, gestion du projet et Rapport final

. **Fonctionnaire internationale de l'Organisation des Nations Unies pour l'Agriculture et l'Alimentation** (Rome – Italie) Food & Agriculture Organization (of United Nations) - Rome (6 ans)

- ❖ Édition de projets techniques pour les banques mondiales et régionales de développement
- ❖ Organisation administrative de projets d'urgence en Afrique centrale
- ❖ Animation & Rapport de réunions des ministres de l'agriculture des pays africains
- ❖ Administration des transactions de matériel et des assurances pour tous les projets la FAO

. Projet Interreg III franco-italien sur les politiques familiales (sept. à Déc. 2005)

. Rencontres Inter GAL (Programme Européen Leader +) 2005

. **Responsable** chargée du management de projets internationaux et de la communication pour Nomadic Dre@m Machines (2006/2023), entreprise Secteur Multimédia et Audio-visuel à visée internationale.

L'audiovisuel et le multimédia au service des populations socialement et géographiquement isolées, via les Organisations Internationales

- ❖ Management de projets internationaux notamment avec des Organisations internationales (FAO, FINUL, UNICEF, OMS, UNWomen, etc.) et des Organisations Non Gouvernementales. Participation à un groupe de travail ECOSOC aux Nations Unies à Genève en Juillet 2006, au World Congress on Communication for Development en octobre 2006 (Fao, Rome), à l'International Aid and Trade Event en Janvier 2007 (Genève, Suisse).
- ❖ Présentation système de doublage à la commission d'évaluation du Centre National de la cinématographie (CNC).
- ❖ Montage du dossier Jeune entreprise innovante (ANR).

. CGPME13 – Accompagnement d'un groupe de femmes-chefs d'entreprise – Article de recherche associé MTO'2012

Implication dans trois projets PACA Labs

▪ Avec le LSIS – UMR CNRS 7296

. Bizprojet – Nodalys (PACA Labs, UMR CNRS 7296, Budget : 110K€)

Co-conception d'un moteur d'affinités et de compétences autour d'une équipe projet innovante, avec les utilisateurs d'une plateforme Internet visant à développer de nouvelles pratiques collaboratives en contractualisant la mise en relation des besoins des entreprises avec l'offre en ressources indépendantes. La recherche associée a pour objectif le développement et l'expérimentation de deux briques technologiques innovantes qui permettent de constituer une équipe projet en fonction des attentes d'un donneur d'ordre. La première brique propose un moteur d'affinités fondé sur les personnalités et les compétences relationnelles des individus. La seconde brique propose un moteur de prescription fonctionnelle pour la constitution d'équipes projet.

Enquête de terrain pour recherche des affinités, analyse des enquêtes comme travail préparatoire au moteur de recherche, préparation des textes pour l'interface du moteur de recherche, mise en concordance des affinités, travail préparatoire pour la programmation informatique, valorisation du projet et de la recherche : 4 articles dans des revues ACL, 1 chapitre d'ouvrage, 1 conférence internationale ACTI et 2 communications nationales.

. Projet SALSA – Sorus (PACA Labs, UMR CNRS 7296, Budget : 92K€)

Étude du développement et de la viabilité d'un prototype technologique innovant subventionné par la région PACA (France) produite par une entreprise issue du domaine de la Sécurisation des activités de loisirs et de sports aventureux (SALSA). Réalisation d'une interface pour tablette numérique embarquée par des pilotes d'ULM. Cette tablette (ou balise) est le produit phare de l'entreprise Sorus.

Élaboration du plan de communication pour la balise SALSA, participation aux réunions préparatoires, élaboration avec les dirigeants pour l'établissement du plan de communication, travail collaboratif avec les designers, rédaction du rapport final.

▪ Avec le laboratoire ADEF

. UBBO Care (PACA Labs – Budget : 142 K€) - LPS EA 849 AMU - EA4671/ ADEF/AMU, ENS de Lyon) -

Expérimentation en situation naturelle. Conseil méthodologique sur le projet. Participation sur les étapes de test « in vitro », élaboration d'un guide d'entretiens, échantillonnage, questionnaire et menée des enquêtes sur le terrain pour l'analyse des représentations et les usages, utilisation d'une méthodologie anthropologique des techniques et de la communication pour le dispositif homme-machine, collaboration entre le Laboratoire de Psychologie sociale LPS EA 849 et le Laboratoire ADEF, EA 4671.

Collaborations universitaires internationales & Implication dans des colloques internationaux

Membre du comité scientifique de la Revue Prometeu (Brésil) depuis 2019

. Membre du comité du colloque international de Prato 2009 - CIRN Community Conference Monash University (Australia)

Session Chair – CIRN Community Conference Monash University (Australia) – Prato 2009 (Italie)

. Organisation d'un Sponsorship entre LSIS (UMR CNRS 7296) et CIRN Community Conference Monash University (Australia) pour l'accueil d'un doctorant

. CEFRIEL (Milan/Italie) – ICT Centre of Excellence For Research, Innovation, Education and industrial Labs partnership – 2004-2005

Étude d'un Consortium partenaire de l'Université de Milan, pour la formation, la recherche et le développement de projets innovants dans le secteur NTIC et recherche : Mémoire Master Recherche sur le Partenariat universités/entreprises dans le domaine des NTIC au niveau européen.

. Université P. Cézanne d'Aix-Marseille - Chargée du développement du partenariat Universités/Entreprises au niveau européen - Missions pour le compte du Laboratoire de Valorisation de l'Information et de la Communication - 2004

. Institut technologique de Blekinge (Suède) ; Rencontre avec le recteur, la responsable des relations internationales, le responsable du Knowledge Bridge de (Suède)- 2004

. Politecnico di Milano notamment le METID (Centre de e-learning). Établissement d'un partenariat ERASMUS - Suivi d'étudiants en stage au METID - De 2004 à 2008

Publications

Articles dans revues répertoriées (ACL)

Marie OUVARD-SERVANTON, *Rendre public ou tweeter sur la pierre*, Éditions : Cluj University Press, Romania, Language and Literature : Philology & Linguistics, DOI:10.24193/subbphil.2021.2.16, *STUDIA Universitatis Babeş-Bolyai PHILOGIA*, LXVI, 2, 2021, Vol. 66, n.2 pp. 239 – 250

Marie OUVARD-SERVANTON, *Évènement de communication*, Éditions : Cluj University Press, Romania, Language and Literature : Philology & Linguistics, DOI:10.24193/subbphil.2019.1.18, *Universitatis Babeş-Bolyai PHILOGIA*, LXIV, 1, 2019, pp. 245 – 254

Lucile SALESES, **Marie OUVARD-SERVANTON** - *Modèle de l'e-brand equity pour une stratégie numérique dans les organisations*, dans *Management des technologies organisationnelles* **2019/1 N° 8**, Éditions Les Presses des Mines ISSN 2553-3851, ISBN 9782356715531, pp. 199 à 218

Lucile SALESES, **Marie OUVARD-SERVANTON** - *Mode digitale en tension, de l'intime au public*
Dans *Sociétés* 2017/3 n° 137, Sorbonne Paris-Cité, Éditions De Boeck Supérieur, ISSN 0765-3697, ISBN 9782807391635 DOI 10.3917/soc.137.0071, pp 71-79

Serge AGOSTINELLI, **Marie OUVARD**, Evelyne LOMBARDO, Marielle METGE et Sophie ARVANITAKIS, « *La création du social par l'objet réseau* », 2014, *Sciences de la société* n°91, Presse universitaire du Mirail, pp. 106-115

Evelyne LOMBARDO, Serge AGOSTINELLI, Sophia ARVANITAKIS, **Marie OUVARD** et Marielle METGE
"Bizprojet : exemple TIC au service de l'innovation managériale", août 2014, *Revue Management des Technologies Organisationnelles*, 4, Presse des Mines, pp. 205-220

Sophia ARVANITAKIS, Serge AGOSTINELLI et **Marie OUVARD**, "Partage de compétences dans un réseau d'acteurs", décembre 2013, *Revue Management des Technologies Organisationnelles*, 3, Presse des Mines, pp. 41-50

Serge AGOSTINELLI, **Marie OUVARD**, "The Anthropology of techniques approach for information and communication objects", janvier 2013, *ARPN Journal of Science and Technology*, 1, 3, pp. 93-97

Marie OUVRARD-SERVANTON, Audrey DE CEGLIE, « *Les stratégies de diffusion publique de l'information : l'exemple de la fédération sportive de natation dans la médiatisation des événements* », 2012/2, Les Enjeux de l'information et de la communication n° 13/2 (Volume 2012)

Articles dans revues non répertoriées (ACL)

Marie OUVRARD-SERVANTON, Hugo G. RAYBAUDO, Lucile SALESES, *Emancipation Education Thanks to a Mobile Digital Device*, March 2018, Applied Science and Innovative Research 2(1): 37, DOI:10.22158/asir. v2, n1, pp.37-48

Marie OUVRARD-SERVANTON, Lucile SALESES, Hammad SQALLI, *Re-thinking Borders in the Digital Space*, February 2018, Applied Science and Innovative Research 2(1):25, DOI: 10.22158/asir. v2, n1, pp. 25-36

Audrey DE CEGLIE, **Marie OUVRARD-SERVANTON**, "Les stratégies de médiatisation des événements : Un moyen de construction de représentations pour les jeunes ", mai 2013, Revue Jeunes et Médias - Les Cahiers francophones de l'éducation aux médias. n°5, pp. 31-46

Chapitres d'ouvrages (OS)

Lucile SALESES, **Marie OUVRARD**, Christophe ALCANTARA, *Marques de mode, influenceurs et e-réputation : vers une modélisation des relations entre capital marque, représentations et influence*, March 2017, DOI : 10.2307/j.ctv1, n.35, cpx.10, In book: E-réputation et influenceurs dans les médias sociaux (pp.59-76), Québec : PUQ

Serge AGOSTINELLI, Sophia ARVANITAKIS, **Marie OUVRARD**, « *E-reputation et profil de compétences relationnelles* », 2015, Médias sociaux et relations publiques, Presse de l'Université du Québec, F. Charest, A. Lavigne, C. Moumouni, pp. 9-21

Sophia ARVANITAKIS, **Marie OUVRARD**, Serge AGOSTINELLI, "Partage de compétences dans un réseau d'acteurs", juin 2013, Management des Technologies Organisationnelle, Presse des Mines, Barlette Y., Bonnet D., Plantié M., Riccio P.-M., 3, pp. 41-50

Conférences internationales avec actes (ACTI)

Arcienaga, A., Bacarini, H., Martinelli, S.I, Cimatti, B., Takeo Kofuji, S., Emi Yamanaka, C., Ismodes, E., Sebastiao, P., Brianzo, J.L., Leite Maya D., **Ouvrard-Servanton, M.**, Lombera, G. (2019). *La Gestión Tecnológica y de la Innovación en la Educación Superior de America Latina*. ALTEC 2019, Medellin, Colombie, 30/10 & 1/11/2019

Marie OUVRARD-SERVANTON, Lucile SALESES, *Modèle de l'e-brand equity pour une stratégie numérique dans les organisations*, MTO'2016 (Oct. 2016) : Stratégies numériques et développement des organisations et TIC'IS'2016 Fractalité et auto-similarité : émergence de nouveaux modèles, 6-7 octobre 2016, École des mines d'Alès, Actes dans Éditions Les Presses des Mines ISSN 2553-3851, ISBN 9782356715531, pp. 199 à 218

Marie OUVRARD-SERVANTON, Lucile SALESES, Hammad SQALLI, « *Repenser les frontières dans l'espace numérique* », novembre 2014, Colloque Frontières numériques, actes pp.142-155

Evelyne LOMBARDO, Serge AGOSTINELLI, **Marie OUVRARD**, Marielle METGE, Sophia ARVANITAKIS "Bizprojet: The Co-Design of an Affinities and Skills Search-Engine. Team Building around an Innovative Project: New knowledge Shared?", November 2013, Proceedings of the Conference for Information Systems Applied Research, San Antonio, Texas, <http://proc.conisar.org/2013/pdf/2525.pdf>

Marie OUVRARD, Serge AGOSTINELLI, "Rendre public ou tweeter sur la pierre", décembre 2012, EUTIC n°8, Publics et pratiques médiatiques, pp. 487-495, J. Walter, Université de Lorraine

Marie OUVRARD, « *Communiquer avec les populations socialement et géographiquement isolées* », 2012, Colloque International Développement territorial, patrimoine et tourisme en zones fragiles et menacées, Djerba, Tunisie, Revue des Régions Arides n°28 (2/2012) – Numéro Spécial, pp. 609-622, 2012, ISSN 0330-7956

Marie OUVRARD, Valérie CAMPILLO, « *Une approche personnalisée d'appropriation des TIC pour des publics de demandeurs d'emploi* », 2008, 4ème Colloque international EUTIC, pp. 290-304, ISBN : 978-989-95846-1-7 - Publication 2009

Marie OUVRARD, Marielle METGE, « *An on the road communication project in Ghana* » – *Sociology of translation and anthropological analysis of communication for ICT sustainability*. 5th Prato Community Informatics & Development Informatics Conference 2008, ISBN 978-0-9581058-4-2 - Publication Date: 12/2008

Marie OUVRARD, Lydie RÉNÉ, Martine SIGAL, Serge AGOSTINELLI, « *Sens commun et économie communicative dans la conception de dispositifs de communication sociotechniques* », avril 2008, Interagir et transmettre, informer et communiquer : quelles valeurs, quelle valorisation ? Actes du colloque international des sciences de l'information et de la communication, Paris: Société française des sciences de l'information et de la communication, pp. 145-157, ISBN: 9973--913-06--07, 2008 ISD, IPSI, SFSIC, 1, TUNIS

Conférences sans actes (COM)

Marie OUVRARD-SERVANTON, (2016). Emancipating Education for Cultural Action in Kurdistan Camps.

Marie OUVRARD-SERVANTON, (2016). Narrative Identity & Pedagogy of Interest supporting Students Integration.

Serge AGOSTINELLI, Marielle METGE, Ève LOMBARDO, Sophie ARVANITAKIS, **Marie OUVRARD** *Bizprojet, une innovation technologique au service des RH*, 2013, 5^e édition du colloque EIDDEV (Entrepreneuriat, Innovation & DEVeloppement), organisée par le CERGAM et Sciences Po Aix, Aix-en-Provence

Serge AGOSTINELLI, **Marie OUVRARD**, Ève LOMBARDO, Marielle METGE, Sophie ARVANITAKIS, *La création du social par l'objet réseau*, 2013, 6^e journée d'étude TIC.IS, Toulouse, (TIC – Information et Stratégies)

Marie OUVRARD-SERVANTON, Ève LOMBARDO, *La cohésion de l'identité narrative : Mémoire de l'histoire d'entreprise au travers de ses métaphores*, 2013, 7^e colloque GEM&L : Identités, langages et cultures d'entreprise, Aix-en-Provence

Serge AGOSTINELLI, Sophie ARVANITAKIS, Ève LOMBARDO, Marielle METGE, **Marie OUVRARD-SERVANTON**, *Bizprojet, comment les donneurs d'ordre caractérisent une équipe projet pour la création d'un moteur d'affinités ?*, juin 2013, 6^e colloque GeSCO Gestion des Connaissances dans la Société et les Organisations, Nancy, France

Sophia ARVANITAKIS, **Marie OUVRARD**, Serge AGOSTINELLI, *Partage de compétences dans un réseau d'acteurs*", octobre 2012, Impact des réseaux numériques dans les organisations ?, MTO 2012, École des Mines d'Alès, France

Marie OUVRARD, Matteo UGGERI, Sophie DE BRYAS, « *Personnaliser la pédagogie dans le e-learning* » - Colloque TICEMED 2007 – UCPAM, Marseille, France

Participation à ouvrage

Massimo BRUSAPORCI, **Marie OUVRARD**, *Imparare a cambiare, abitudini e benessere*, (2021), Éditions FOG, p.168. Brossura ; EAN 9788890683350

Béatrice TRELAÛN avec la participation de **Marie OUVRARD** *Conflits dans la famille*, (2003) - Ed. Chronique Sociale

Encadrement de doctorants & Masters recherche & prof.

Co encadrement de deux thèses, Axe 3, équipe EFE, Laboratoire ADEF :

- . Jean-Yves BÉROUD : Le choix du lieu « pratiqué » dans la relation d'accompagnement de type coaching
- . Jalhal MOUBARAK : La pédagogie Freinet dans le développement des compétences de la pensée critique et créative et de l'acquisition chez les élèves – Étude expérimentale sur un échantillon de collégiens en Syrie en SVT.

Accompagnement dans la rédaction d'articles scientifiques pour les doctorants (Équipe EFE, Axe 3, Laboratoire ADEF)

- . Sélection des revues en fonction des thèses de doctorants
- . Sélection de mots clés et étude des
- . Lecture des auteurs des comités de rédaction
- . Étude de la corrélation entre les caractéristiques de la revue et la thèse développée dans l'article
- . Travail sur la trame de l'article

Préparation aux soutenances de thèses (ADEF équipe EFE, axe 3 ; LSIS équipes SIC & COREP, LVIC)

- . Préparation de l'écrit de l'oral : écriture cohérente PPT et soutenance orale
- . Préparation des discours de soutenance

Participation aux doctorales

- . Juin 2016, 2017, 2018, 2019 – Laboratoire ADEF